

KATHARINA STRASSER

MEINE KINDHEIT AUF KASSETTE

ZWISCHEN MIXTAPE UND BANDSALAT



© Ulrike Rauch

Nach dem ausverkauften Erfolgsprogramm „Die 50+ Jahre Austropop Revue“, begibt sich Katharina Straßer auf eine musikalische Zeitreise in die 90er – dorthin, wo die REC-Taste heilig, der Bleistift unverzichtbar und der Fruchtzwerg noch gesund war. Gemeinsam mit der Spicy Backstreet Band erinnert sie sich zwischen Diddl Maus, Baywatch und Tschisi Eis an ihr Erwachsenwerden: Von ersten Schwärmereien, großen Gefühlen, kleinen Dramen und den eigenen Mixtapes für genau diese Lebenslagen. Nostalgisch, humorvoll und berührend – ein Abend für alle, die noch wissen, oder wissen wollen, warum man damals für Salat einen Bleistift brauchte, „bis es dunkel ist“ eine gültige Uhrzeit und eine Geisterfahrermeldung der Endgegner des Mixtapes war.

Katharina Straßer: Schauspielerin und Sängerin. Bekannt aus dem ORF-Hit „Schnell ermittelt“ und Bühnenerfolgen wie „My Fair Lady“. Sang sich schon mit ihrem Soloabend „Alles für’n Hugo“ über das bewegte Leben von Cissy Kraner in die Herzen ihres Publikums. (Gesang)

Band

Geri Schuller: Treibende Kraft hinter dem internationalen Soul- /Blues- /Gospel-Gesangstrio The Rounder Girls, davor 10 Jahre lang musikalisches



Rückgrat der Rocktheatertruppe Hallucination Company, Tourneen mit Bluatschink, Bill Ramsey, Harri Stojka u.v.a.. (Klavier)

Hanna Pichler: Geigenunterricht bei Miroslav Chytka. Mitglied von TB-The Band. (Gitarre und Geige)

Erich Buchebner (alias „Ricky Gold“): Auftritte mit STS, Opus, Wolfgang Ambros, Austria 3 u.v.m. Ein echtes Austropop-Urgestein also. (Bass)

Bernhard Egger: Drums, Fotografie und Interviews. Gründer der Talkreihe Auf dem Roten Stuhl. Drums u.a. für Austrian Blues Unit oder Norbert Schneider. (Schlagzeug)

Pressefotos finden Sie unter sobieszek.at.

