

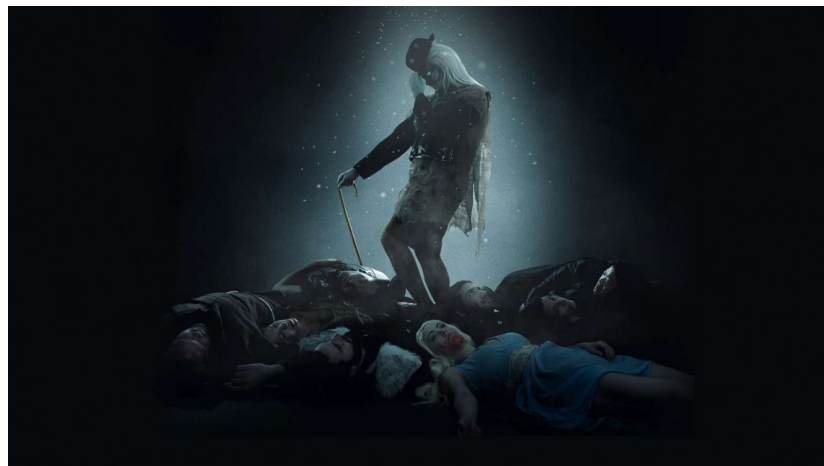
Kabarett Simpl
Spielzeit 2019 / 2020

Die Komödie

THRONES!

Drachenfeuer unterm Königsarsch

Ein Fantasy Mittelalter (am Schluss sind alle tot) Musical



Was tun, wenn Deine Freundin gerade von ihrer großen Liebe verlassen wurde? Soll man sie trösten? Ihr beistehen? Oder gemeinsam das Finale von Game of Thrones schauen? Vielleicht findet sie Aufmunterung bei Mord, Inzucht und Hinrichtungen?

Aber was, wenn sie Game of Thrones noch nie gesehen hat? Nichtschauen kommt nicht in Frage. Also bleibt nur eines: Vorspielen. Acht Staffeln in zwei Stunden. Mit allem, was dazu gehört: Pferde, Schwerter, weiße Zombies und grünes Feuer. Und weil man nichts davon im Wohnzimmer vorrätig hat, nimmt man eben, was man so findet.

Nur: Wie macht man auf die Schnelle einen Drachen?



Jon Schnee, Hodor, Daenerys, der Khal, Jamie Lannister und Arya Stark singen, tanzen und morden was das Zeug hält. Ein Abend, an dem das Musical den Weg der Schande – Shame, Shame, Shame! –gehen muss.

In insgesamt 53 Rollen: Caroline Frank, Ariana Schirasi-Fard, Julia Edtmeier, Joachim Brandl, Peter Lesiak und Georg Leskovich.

Regie: Nicolaus Hagg

Choreografie: Simon Eichenberger

Arrangements und musikalische Leitung: Christian Frank

Buch, Musik und Lyrics: Chris Grace, Zach Reino, Al Samuels, Nick Semar und Dan Wessels

Produzenten der englischsprachigen Uraufführung: Emily Dorezas und Al Samuels

Deutsche Fassung: Joachim Brandl & Michael Niavarani

Deutsche Liedtexte: Sigrid Hauser

Aufführungsrechte: Schultz & Schirm Bühnenverlag

Ab 20. November 2019 im Kabarett Simpl.

Premiere: 23.11.2019 um 20:00

Pressezitate:

Die Salzburger Nachrichten über THRONES!

„(...) Eingeweihte kommen in der Parodie in jedem Fall auf ihre Kosten. Neben exzellent gesetzten Details, ironischen Liedtexten und aberwitzigen Kostümen können sie sich nach einem für viele enttäuschenden Serienfinale an einem alternativen Ende erfreuen. (...)

„Sätze wie „Du weißt nichts, Jon Schnee“ oder „Was kann auf einer Hochzeit schon passieren?“ reißen das gesamte Publikum im Saal schier von den Stühlen. Die Bühne ist stockdunkel, nur Schreie und das Klirren von Schwertern sind zu hören. „Die beste Schlacht aller Zeiten“, heißt es dann. Das Publikum flippt aus.“

Empfehlung durch den Falter:

„ (...) schwungvolle Parodie (...), die sich über den Serienhit Game of Thrones her macht (...) Nicht nur für Fans der Serie wartet ein ausgesprochen unterhaltsamer Abend, inklusive alternativem Ende.“