

THOMAS BREZINA - „Lieben, lachen, anders machen“ Technischer Rider

Bühne:

Schwarzer/dunkler Aushang

PA:

Es muss eine Tonanlage vorhanden sein, dessen Beschallungssystem dem Saal angepasst sein muss.

Bühentechnik:

Vorschaumonitor inkl. Verkabelung notwendig

Thomas Brezina braucht einen Monitor für die Folienvorschau und auf dem Beamer die aktuell gezeigte Folie

Thomas Brezina Laptop Setting: Macbook Pro - 1x HDMI Ausgang direkt und 1x HDMI Ausgang via Adapter von USB-C auf HDMI

Licht:

Grundlicht weiß (flächig)

Von dem*der Veranstalter*in zu stellen:

- Headset
- Möglichkeit zur MP3-Einspielung (Intro/Outro)
- Beamer + Leinwand (Möglichkeit, PowerPoint/Keynote zu zeigen)
- Stehtisch (+ Wasserglas)

Es muss ein*e kompetente*r Techniker*in (der*die mit dem Saal und der Ton- und Lichtanlage vertraut ist) vom Eintreffen des Künstlers, bis zum Ende der Vorstellung vor Ort sein!

**Der:die Techniker:in richtet mit dem Künstler Licht und Ton ein und betreut die Show.
Der Künstler bringt keinen eigenen Techniker mit!**

Kontakt - Agentur Sobieszek

Booking:

Anna Strobl

+43 660 905 44 73

booking@sobieszek.at