

Anita Zieher – Biografie



Persönliches

Anita Zieher, geboren in Salzburg und aufgewachsen in Oberösterreich, lebt als freischaffende Schauspielerin in Wien. Nach dem Studium der Politikwissenschaft in Salzburg absolvierte sie die Schauspielausbildung in Wien. 2006 spielte sie Hannah Arendt, 2008 Simone de Beauvoir in den Produktionen von portraittheater. Als Improtheaterspielerin und -kabarettistin gewann sie mit ihrer Kollegin und Freundin Maria Magdalena Leeb viele Preise und nahm an diversen Festivals teil.

Ausbildung

Diplomabschluss für Schauspiel in Wien

Improvisationstheater bei Keith Johnstone, Jim Libby, Michaela Obertscheider und Erich Hofbauer

Sprechtechnik bei Thomas Freudensprung, Ina Pope, Gerda Kamna

Studienabschluss für Politikwissenschaft und Publizistik- und Kommunikationswissenschaft in Salzburg

Projekte (Auszug)

- "George Sand trifft Frédéric Chopin", Schauspiel, Konzept und Produktion
- "Wer weiß was?", Improkabarett von Zieher & Leeb, 2010
- "Zu Gast bei Bertha von Suttner - Ein Erlebnistheater im Schloss Harmannsdorf", portraittheater, Produktion, Inszenierung und Schauspiel, 2010, 2011
- "Immer anders", Improkabarett von Zieher & Leeb, 1. Platz "Freistädter Frischling", 2. Platz beim Grazer Kleinkunstvogel-Wettbewerb 2007 sowie beim TAM Basilisk 2007
- "Lametta Lasziv", Soloproduktion nach dem gleichnamigen Roman von Joseph von Westphalen, Wien und Salzburg, seit 2003
- Diverse Projekte mit "Theatre Works", z. B. Konzept, Text und Regie für ein Theaterprojekt mit Jugendlichen für die Eröffnung der EU-Konferenz "Re-searching Women in Science and Technology", im Mai 2006 in Wien
- Zahlreiche Rollen in Theateraufführungen, u. a.: "Anatol" (Arthur Schnitzler); Claire Zachanassian in "Der Besuch der alten Dame" (Friedrich Dürrenmatt); Helene Alving in "Gespenster" (Henrik Ibsen); Olga in "Drei Schwestern" (Anton Tschechow)
- Improtheaterspielerin, u. a. mit Theatre Works, im TAG-Theater an der Gumpendorfer Straße, Theater Drachengasse, Spektakel 2.0, Posthof (Linz), Schlachthof (München), etc. Gewinnerin des ersten Wiener Improcups mit Impro-X 2005, 1. Platz Förderpreis für innovative Impro-Performance des TAG 2007 mit wirsindmehr; Improtheatertrainerin
- Auftritte in Film und Fernsehen, u.a.: "Die Frischlinge" (ORF-Produktion, 2005), "Die dritte Minute", (Spielfilm, Präsentation beim jüdischen Filmfestival 2004)
- Seit 2013 sind Magdalena Leeb und Anita Zieher mit ihrem Improvisationsprogramm, der "Zieher&Leeb Show", zu sehen.