

## MATTHIAS FRANZ STEIN - „Jenseits“ Technischer Rider

### **Bühne:**

Schwarzer/dunkler Aushang

### **PA:**

Das Beschallungssystem muss dem Saal angepasst sein.

### **Licht:**

Grundlicht weiß (flächig)

1 Spot weiß (Bühnenmitte)

Effektlicht: rot, blau, gelb, grün - foliert oder LED

### **Der Künstler bringt mit:**

CD und USB-Stick mit Playback-Tracks

Gitarre mit xlr-Kabel (7 Meter)

### **Vom Veranstalter zu stellen:**

Laptop oder CD-Player

Headset

Schwarzer Holztisch

Schwarzer Holzstuhl ohne Armlehnen

Es muss ein kompetenter Techniker (der mit dem Saal und der Ton- und Lichtanlage vertraut ist) vom Eintreffen des Künstlers, bis zum Ende der Vorstellung vor Ort sein!

**Der Techniker richtet mit dem Künstler Licht und Ton ein und betreut die Show. Der Künstler bringt keinen eigenen Techniker mit!**

Bei Fragen bitte Mag. Elli Colditz unter  
[booking@sobieszek.at](mailto:booking@sobieszek.at) oder 0699-15120180 kontaktieren!